

DIÁLOGO CIUDADANO

Tema y Alcance

TEMA

Para despertar el interés de la ciudadanía y motivar su involucramiento activo en el diálogo ciudadano es fundamental seleccionar un tema adecuado. **Si se convoca a la ciudadanía a participar sobre temas que no la afectan directamente, que no impactan su cotidianidad y que no son vistos como desafíos importantes, es probable que el diálogo no tenga éxito y no participen los ciudadanos a quienes queremos llegar.**

Además, es importante que la municipalidad elija un tema en el que considera que la opinión de la ciudadanía es valiosa y en el que está dispuesta a dejarse influenciar por los ciudadanos. Dejarse influenciar por la ciudadanía significa que su opinión va a ser tenida en cuenta en un proceso de gestión pública (planeación, implementación o evaluación) y que habrá un resultado visible. **En ocasiones esto no significa hacer “al pie de la letra” lo que dijeron los ciudadanos, sino mostrar cómo su opinión influyó una decisión.**

Considerando que el diálogo ciudadano debe presentar un resultado a la ciudadanía, la municipalidad debe contar con los recursos y competencias para intervenir en el tema seleccionado.

Actividad 1.

1. Elabore una lista de los temas en los que considera que su municipalidad puede realizar un diálogo ciudadano.
2. Converse con su equipo de trabajo sobre la actitud de la ciudadanía respecto al tema, las intenciones de la administración y las capacidades del municipio. Para cada uno de los temas responda las preguntas que se encuentran en la parte superior y marque SÍ o NO según corresponda.
3. Verifique las respuestas que dieron para cada tema. Recuerde que si alguna de las respuestas es NO, este no es un tema en el que resulte pertinente adelantar un diálogo ciudadano.

Lista de temas	¿Este tema es relevante para la ciudadanía?	¿La administración está dispuesta a dejar que la ciudadanía influya su gestión en este tema?	¿El municipio cuenta con las competencias y recursos para tomar decisiones e implementar acciones en este tema?
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ALCANCE

El diseño de un diálogo ciudadano cambiará dependiendo de si la administración quiere consultar las preferencias de la ciudadanía, o deliberar para comprender los argumentos que sustentan puntos de vista diferentes frente a un tema, o colaborar para construir consensos e implementar acciones conjuntamente, o codecidir para compartir la responsabilidad de una decisión.

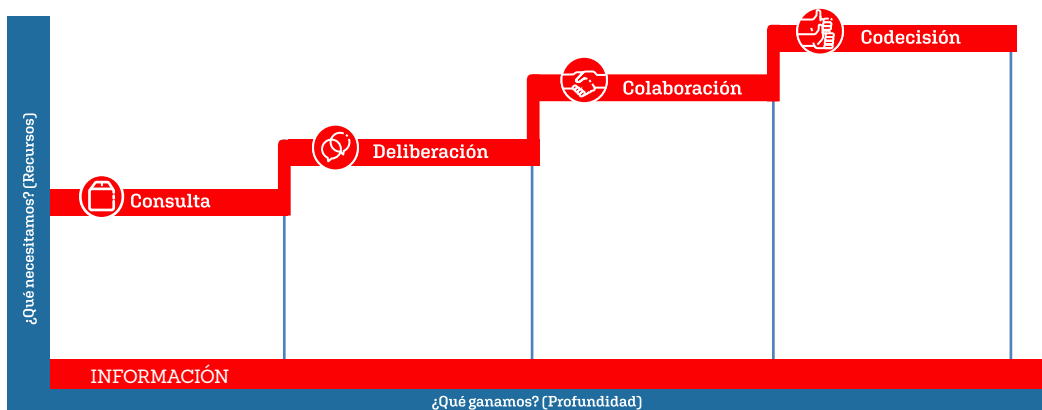
Tener claro hasta dónde involucrar a la ciudadanía en el tema del diálogo ciudadano le ayuda a la municipalidad a no generar falsas expectativas en la ciudadanía, a reconocer su propio límite y a definir cómo será el diseño del diálogo.

Independientemente de su alcance, la base de todo diálogo es la información. A la hora de participar la ciudadanía debe contar con información adecuada y suficiente, que en ocasiones debe proveer previamente el gobierno municipal.

Seleccionar el alcance adecuado depende del propósito y de las posibilidades/recursos con que cuenta la municipalidad. En ese sentido, **ningún alcance es adecuado o inadecuado en sí mismo**. Además, un proceso de diálogo ciudadano de largo plazo puede requerir que se incluyan varios alcances.

SKL International diseñó una escalera de la participación. **El propósito de esta figura es generar conciencia sobre la profundidad del diálogo y, el tiempo y los recursos que la administración debe estar dispuesta a ofrecerle a la ciudadanía**. A partir de esta reflexión se identifica cuál es el alcance del diálogo ciudadano que proponen. Es importante aclarar que el hecho de que la figura tenga forma de escalera **no significa que el diálogo ciudadano sea mejor cuando su alcance se ubica en un escalón superior**.

Actividad 2.

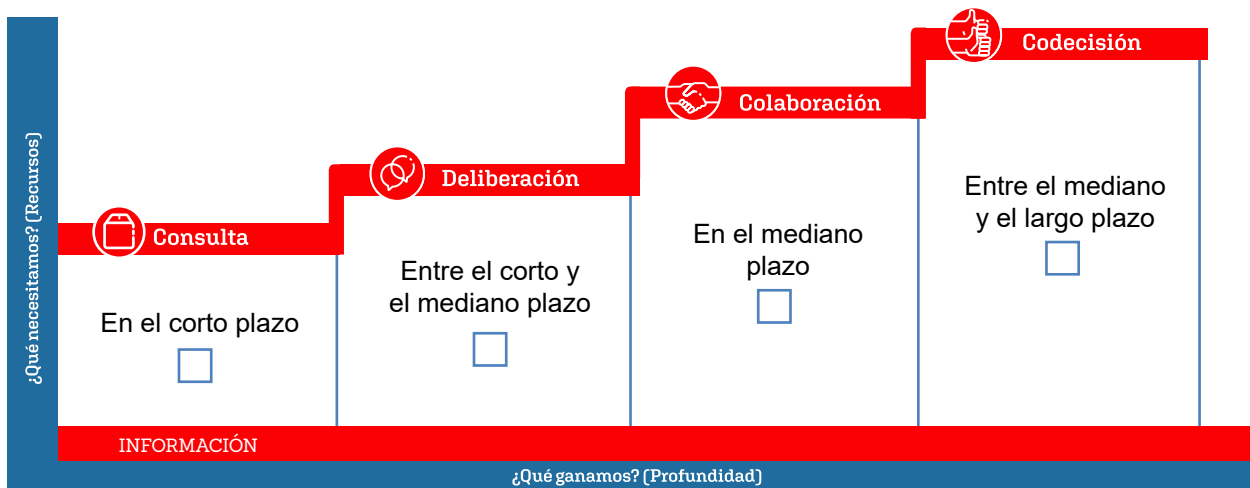


1. La escalera permite reflexionar **sobre la profundidad de lo que vamos a obtener en el diálogo y los recursos que necesitamos en este**. Es probable que inicialmente se quiera siempre obtener el mayor nivel de profundidad, sin embargo, ese deseo de profundidad debe corresponder con las posibilidades de tiempo, recursos y capacidades de la municipalidad.

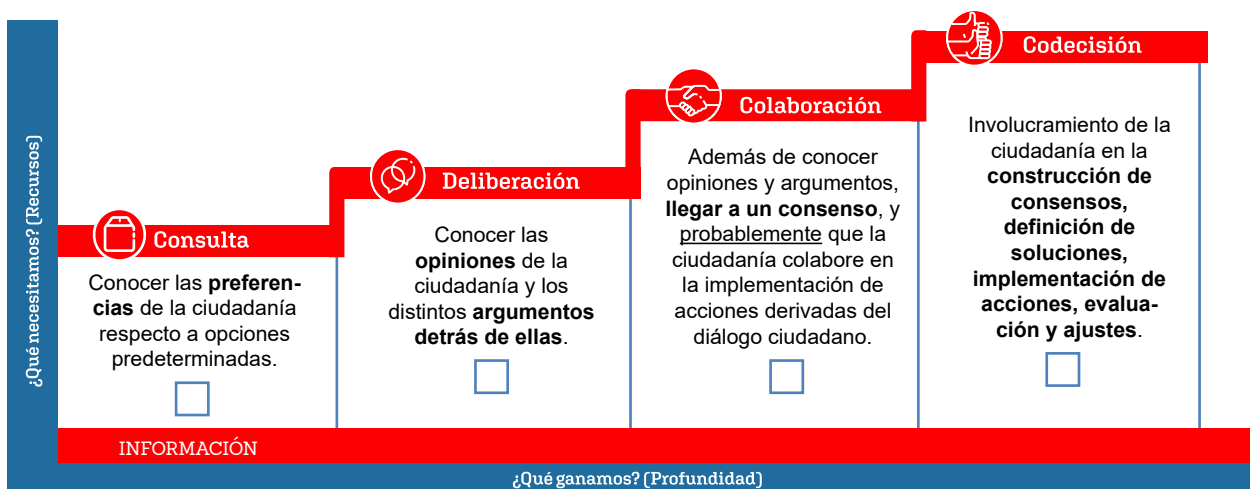
A continuación, encontrará tres preguntas que le permitirán identificar qué tanta profundidad busca en el diálogo ciudadano y tres preguntas que le permitirán identificar con qué recursos cuenta la municipalidad. Las opciones de respuesta corresponden a los escalones de la escalera de participación. Seleccione la opción que más se ajusta para su diálogo ciudadano y su municipalidad marcando con un

PROFUNDIDAD

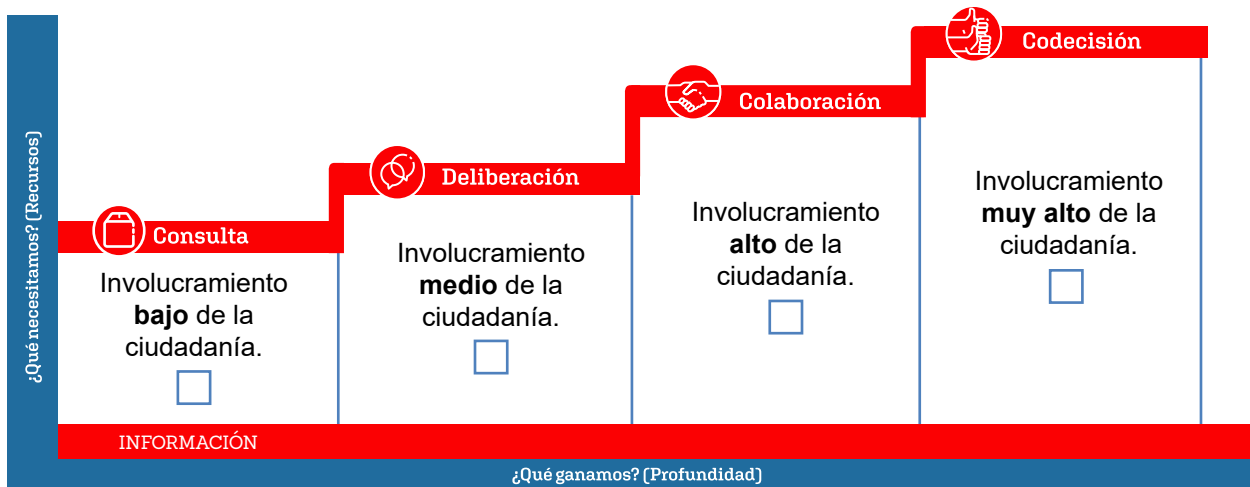
a) Se espera que la respuesta a la pregunta del diálogo ciudadano pueda obtenerse:




b) Lo que quiero obtener en este diálogo ciudadano es:



c) El resultado que quiere obtener la municipalidad en este tema requiere:

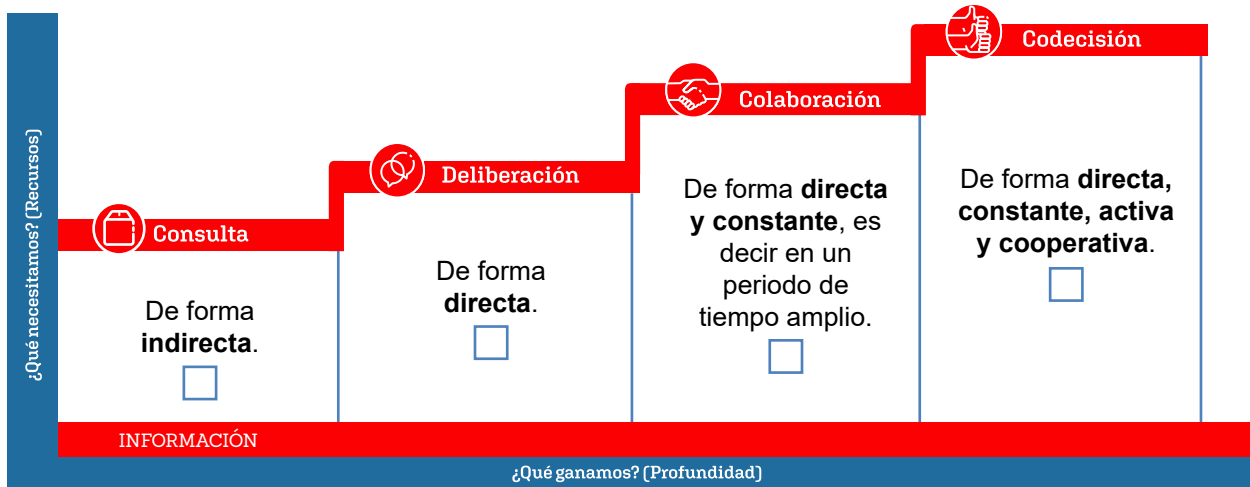


RECURSOS

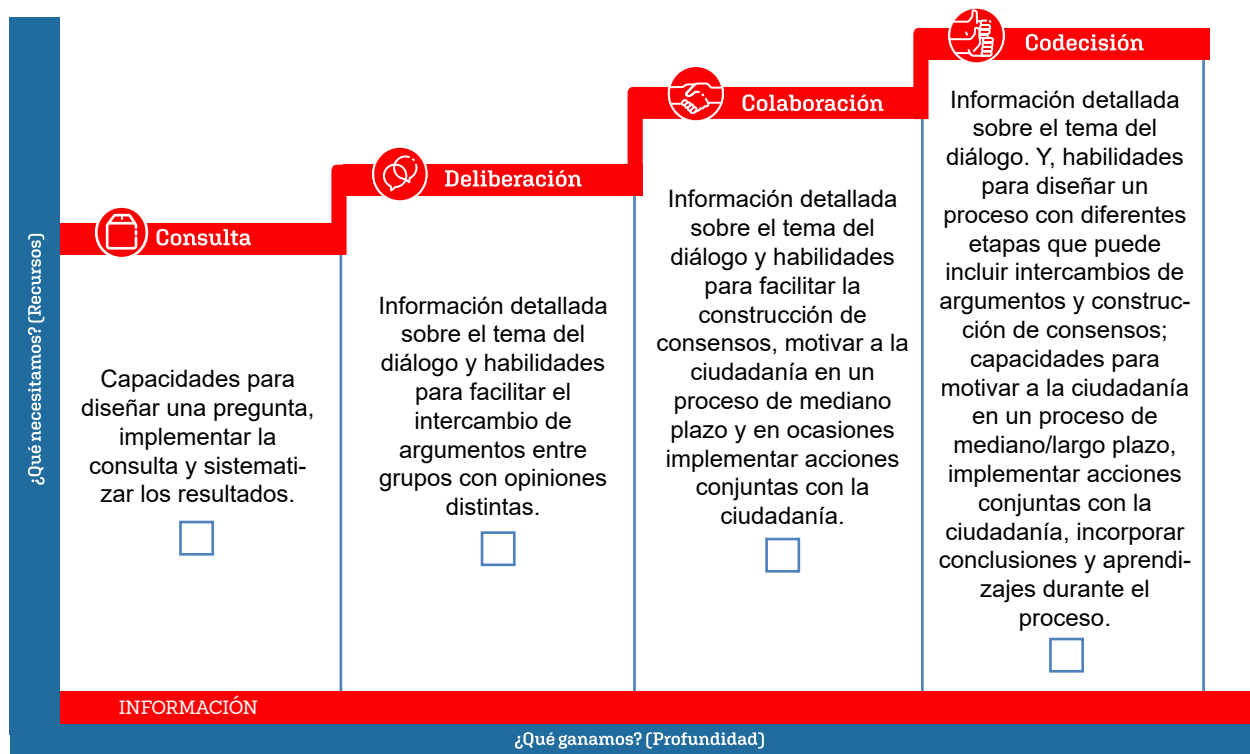
a) La municipalidad cuenta con: 



b) En este diálogo ciudadano la municipalidad puede interactuar con la ciudadanía:



c) El equipo de la municipalidad cuenta con:
Información, habilidades, tiempo, disposición



2. Después de responder las preguntas, converse con su grupo de trabajo. El objetivo de la conversación es elegir el alcance que mejor se ajusta a su diálogo ciudadano teniendo en cuenta la profundidad que quieren obtener y los recursos con que cuentan.

Es muy probable que las respuestas a las preguntas no correspondan al mismo alcance, sin embargo, las respuestas serán una guía muy importante para que ajusten de la manera más precisa posible el alcance del diálogo. **Recuerden que en ocasiones es posible invertir un poco más de recursos y con ello obtener mayores beneficios y profundidad en el diálogo, y en otras ocasiones es necesario ajustarse a los recursos que se tienen.**